

Compañía 3000 Ducados

Técnico: Manel Brancal - mbrancal@gmail.com 616929558

Producción: Marta Vicent - 3000ducados@gmail.com

ILUMINACIÓN

13 PC 1 Kw + viseras y portafiltros

7 recortes 25⁰- 50⁰ 1 Kw + portafiltros + 1 iris

1 vara frontal, 1 vara central y 1 vara de contra

1 toma de DMX en lateral derecha actor, según plano.

El control lo lleva la compañía desde un ordenador en escena.

SONIDO

2 micrófonos ambiente + 2 soportes de micro

1 micro inalámbrico de solapa (*solo para el taller didáctico)

Equipo de potencia suficiente para el aforo de la sala

HORARIOS MONTAJE

Se necesita como mínimo un técnico responsable de la sala, con capacidad de decisión y que conozca perfectamente el material disponible. Se hará un pre montaje de focos, según plano adjunto, por los técnicos de la sala. Tres horas antes de la función llegará la compañía, se filtrará, se dirigirán los focos y se programará el ordenador de control. La escenografía consta de 4 sillas y unos cajones de madera, que trae la compañía. Si tenéis dificultad para asumir alguna de las necesidades técnicas de ésta ficha, poneos en contacto con nosotros y buscaremos soluciones.